

El pianista virtuoso. C. L. Hanon

Ejercicios preparatorios para trabajar la fuerza, agilidad, independencia
y la perfecta igualdad de los dedos.

Nº 1.

www.malditopiano.com

Edit. Maldito Piano

$\text{♩} = 60-110$

6

11

15

20

The musical score is written for piano on a grand staff. It consists of five measures. The right hand (treble clef) plays a descending eighth-note pattern: G4, F4, E4, D4, C4, B3, A3, G3, F3, E3, D3, C3. The left hand (bass clef) plays an ascending eighth-note pattern: C3, D3, E3, F3, G3, A3, B3, C4, D4, E4, F4, G4. The final measure contains a single white note (C4) marked with an asterisk (*).

* Repetir varias veces este estudio y solo la última vez tocar la blanca final. En caso de que ya salga bien el nº 1 y el nº 2, entonces se tocarán ambos estudios de forma continuada y enlazada, sin tocar este compás de la blanca.

Respecto a la velocidad, estudiar con metrónomo con la negra a 60 y subir poco a poco hasta alcanzar la negra a 110.